

70 метров экограффити

На территории школы поселка имени Морозова Всеволожского района Ленинградской области прошел молодежный экологический фестиваль «Защитим леса вместе!» Организатором выступил региональный комитет по природным ресурсам.



В природоохранной акции приняли участие более 800 школьников. Состоялись показательные выступления пожарной команды лесничества, конкурс рисунков, мастер-класс по социальной рекламе, интерактивная лекция на экологической тропе, за-

седание «круглого стола» с участием представителей природоохранных организаций.

Гвоздем программы стало коллективное создание огромного граффити-пейзажа площадью 70 квадратных метров на стене морозовской школы. Картина

является не просто украшением здания, но и противопожарным плакатом. Авторы работы — школьники призывают зрителей: «Берегите лес от пожаров!»

Также юные экохудожники создали оригинальный экологический мультфильм, доступный на сайте www.lenles.info в разделе «Видео».

Комментарий председателя комитета по природным ресурсам Ленинградской области Алексея Эглита:

«2013-й год в России объявлен Годом охраны окружающей среды. Он насыщен яркими экологическими акциями, мы стараемся выбирать интересные формы работы с молодежью. Созданная ребятами картина в стиле граффити будет всем напоминать о том, как нужно вести себя на природе». **Пресс-служба губернатора и правительства ЛО**



Козьма Прутков бессмертен!

Богата и щедра наша ленинградская земля. Какой населённый пункт или географическое место Ленинградской области ни назови – обязательно вспомнится какое-либо историческое событие, связанное с ним, или человек, его прославивший. А есть у нас и такие места, упоминание о которых обязательно вызовет улыбку.

Таким местом, без сомнения, является приютившаяся, аккурат у моста, на крутом берегу реки Тосна усадьба «Пустынька» (Никольское городское поселение). Эта усадьба, согласно литературной легенде, принадлежала самому Козьме Пруткову. Филологи утверждают, что именно здесь у великого русского писателя Алексея Толстого и «родился» легендарный Козьма.



В мае текущего года губернатор Ленинградской области А. Дрозденко подписал распоряжение, дав тем самым «зелёный свет» проведению международного фестиваля Козьмы Пруткова. Этот документ направлен на сохранение и развитие отечественной культуры, продвижение позитивного образа России, Ленинградской области в международном сообществе, а также повышение качества образования в области литературы.

В оргкомитет фестиваля вошли: художественный руководитель Большого драматического театра им. Товстоногова А. Могучий, директор Российской национальной библиотеки А. Лихоманов, руководитель книжной сети «Буквоед» Д. Котов, президент Российского книжного союза С. Степашин и другие известные деятели культуры.

И хотя Козьма Прутков не что иное, как вымысел и литературная мистификация, – его творения живут своей жизнью уже более двух веков, и в наше время

они по-прежнему злободневны и актуальны.

Да и когда, как не в год, объявленный в Ленинградской области Годом духовной культуры, вспоминать о «Пустыньке», сыгравшей заметную роль в истории русской культуры, – в разные годы здесь гостили И. Тургенев, А. Фет, Я. Полонский, В. Соловьёв и другие известные писатели и поэты.

Итак, 14 сентября в рамках соглашения о сотрудничестве между правительством Ленинградской области, Союзом писателей России и ЛООО «Сохранение природы и культурного наследия» в «Пустыньке» стартовал Первый международный фестиваль Козьмы Пруткова. После приветственного слова представителя правительства Ленинградской области, председателя комитета по культуре Н. Кононенко, выразившей уверенность в том, что фестиваль станет традиционным, участники праздника из России, Болгарии и



(даже!) Китая, а также лучшие авторы сайта «Козьма в Пустыньке» приняли участие в фестивальных мероприятиях. Кто-то направился на парад литературных мистификаций, кто-то заинтересовался выступлением участников литературных объединений Ленинградской области, кто-то пошёл на встречи с писателями и художниками-кариатуристами, кто-то принял уча-

стие в презентациях литературных журналов, кто-то не оставил без внимания мастер-классы, которые проводили известные писатели.

Отрадно, что и для детей организаторы фестиваля приготовили интересную программу. Приятно было посмотреть на играющий весёлыми весенними цветами «библиобус» Ленинградской областной детской библиотеки,

в котором «приехали» на праздник замечательно оформленные книжки лучших детских писателей.

И литературные объединения Ленинградской области на празднике не затерялись. Лито «Мгинские мосты» и лито «Исток» из посёлка им. Морозова представили интересные литературные программы.

Особую значимость фестивалю придавало то, что правительство Ленинградской области проводило этот фестиваль совместно с «Литературной газетой». В течение трёх месяцев на страницах «ЛГ» шёл конкурс Козьмы Пруткова. Лучшие произведения стали доступны вниманию читателей не только в России, но и в ближнем, и дальнем зарубежье. По итогам конкурса «ЛГ» лучшим был признан московский писатель Д. Жуков, написавший книгу «Козьма Прутков и его друзья», о чём и сообщил присутствующим приехавший из Москвы А. Хорт, ведущий в «ЛГ» легендарную «шестнадцатую» юмористическую полосу.

Мы не станем здесь перечислять имена и фамилии победителей фестиваля, но с особым удовольствием отметим свершившийся факт: звания лауреата фестиваля Козьмы Пруткова удостоен наш земляк Н. Прокудин из г. Сертолово.

Первый фестиваль Козьмы Пруткова завершился. Да здравствует фестиваль грядущий!

Владимир КАМЫШЕВ